Jediný čtrnáctidenník v Praze 9

NAŠE PRAHA 9

Černý Most • Vysočany • Hloubětín • Kyje • Prosek • Střížkov • Libeň • Letňany

NAŠE PRAHA je součástí sítě Český Domov • www.nasepraha.cz

22. 2. 2019

Zmlkni, hlučný sousede!

Naše Praha poradí a osvětlí možné postupy a souvislosti, pokud vás trápí hluční sousedé, a to i ti čtyřnozí, či třeba máte uřvané hosty z nedaleké předzahrádky. Naše Praha zjišťovala rady strážníků a právníků, rady hygieniků a dalších. Jaké kompetence má úřad nebo strážníci? Lze se bránit?

strany 6 a 7

Pamatujete Igráčky?

Máte ve svých myslích a srdcích hračky pozdně socialistické provenience? Pražští se mohou radovat – Igráček totiž připlul do Braníku. Přijdete na výstavu lásek svého mládí?

strana 13

INZERCE

REKONSTRUKCE BYTŮ, BYTOVÝCH JADER A KUCHYNÍ

práce obkladačské, zednické, elektro, instalaterské, podlahářské, malířské, výroba nábytku

Svoboda a Nejtek s.r.o.

604 203 243, 603 801 377

www.svobodaanejtek.wz.cz

381528/102

VÝKUP AUTOMOBILŮ VŠECH ZNAČEK

PLATBA IHNED

NEJLEVNĚJŠÍ ODTAHY

Tel.: 604 868 055

381458/02

Muzikant Janek Ledecký: S Bachem si dívčí pozornost neudržíte!

Foto: Archiv JL

Nejčtenější v celé Praze

Rozhovor na stranách 8 a 9

INZERCE

115 1903–2018

HC SPARTA PRAHA

HOCKEY CLUB OCELÁŘI

ST 27. ÚNORA OD 18.30 HOD.

PÁ 1. BŘEZNA OD 18.30 HOD.

HC VERVA LITVÍNOV

NE 3. BŘEZNA OD 15.00 HOD.

VSTUPENKY V PRODEJI NA WWW.HCSPARTA.CZ A V PRODEJNÍ SÍTI TICKETPORTAL.

Tipsport ELH

O2 arena

GENERÁLNÍ PARTNER BILLA

391184/01

RADOST Z JARA MŮŽE POSÍLIT I KRÁSNÁ POSTAVA

■ Ťuky ťuk, slyšíte to také? Jaro! Teplotní rekordy padají jako mouchy, ze šatníků mizí zimní bundy, které milosrdně skrývaly kila navíc. I ta pleť je po zimě divná. Pryč s tím. Pomohou vám dvě unikátní metody – Bailine a Lipodestrukce pomocí přístroje Med Contour. Obě najdete v estetickém a hubnoucím centru Pretty Woman & Man u Anděla, kde navíc připravili i dárkové poukazy.

JEN V PRAZE A NIKDE JINDE

Metoda Bailine se v Praze provozuje na jediném místě – v estetickém a hubnoucím centru Pretty Woman & Man u Anděla. „Přístroj Bailine střídá 40 programů, které se zaměřují na konkrétní partie. Pro zájemce nabízíme ukázkovou půlhodinu zdarma," říká majitelka centra Renata Hawaz.

I MANŽEL TO OCENÍ

Úbytek centimetrů, zpevnění pokožky a odstranění celulitidy – to vše metoda Bailine dokáže v poměrně krátké době. Je vhodná pro ženy, a co je nutné zdůraznit, i muže každého věku, vítají ji ženy po porodu, je určená i pro sportovce, ale i pro lidi, kteří posilovnu viděli jen zvenku. Metodu si oblíbila zpěvačka Bára Basiková, ale také herec a moderátor Petr Šimůnek, modelka Nikol Buranská, zpěvačka Michaela Nosková nebo Rola Brzobohatá.

info

Nádražní 110, Praha 5 – Anděl
www.prettywomanandman.cz
Telefon: 257 313 721, 602 935 671
Otevřeno: Po–pá 7:30–19:30,
so 9:00–13:00

LEPŠÍ NEŽ DŘINA V POSILOVNĚ

Metoda funguje na jednoduchém principu. Nemusíte být nijak fyzicky zdatní ani sportovci, jednoduše se položíte na lehátko a necháte přístroj pracovat za vás. Jedna terapie trvá 45 minut. Nebo když máte čas a náladu, můžete dřít 2,5 hodiny v posilovně. Výsledek bude možná stejný. Co je tedy příjemnější? Když využijete Bailine, můžete si třeba i číst. „Právě díky nenáročnosti je metoda vhodná i pro starší lidi a ty, kteří z časových důvodů nestíhají návštěvu posilovny," uvedla Renata Hawaz. První výsledky se dostaví už v prvních týdnech, k výraznější ztrátě centimetrů dochází po deseti lekcích. Chodit byste měli dvakrát až třikrát týdně.

BÁRA BASIKOVÁ si metodu Bailine oblíbila.

AKCE PŘED JAREM

Bailine

Metoda Bailine, hubneme v pohodě

10 terapií Bailine + 1 zdarma 4 800,-
15 terapií Bailine + 2 zdarma 6 000,-
20 terapií Bailine + 3 zdarma 6 800,-

Akce platí do 22. března 2019

AKCE PŘED JAREM

Bezbolestná liposukce

1 terapie	2 700,-	nyní	1 500,-
5 terapií	12 500,-	nyní	5 800,-
10 terapií	17 000,-	nyní	9 900,-

Akce platí do 22. března 2019

Bezbolestně zatočíte s tukem a navíc vyhladíte i celulitidu

Zbavit se podkožního tuku vám pomůže Med Contour – bezpečný a řízený ultrazvukový systém, který je novinkou v této oblasti. Lipodestrukci zajišťuje přístroj, který lze díky několika programům používat na jakoukoli část těla s výjimkou obličeje.„Metoda je vhodná jak pro ženy, tak i pro muže. To podstatné je, že na rozdíl od liposukce je celá procedura bezbolestná a bez nutnosti regenerace. Po každém ošetření poskytuje okamžité a viditelné výsledky, klient nebo klientka může sama pozorovat viditelnou redukci objemu ošetřených oblastí," řekla Renata Hawaz, majitelka estetického a hubnoucího centra Pretty Woman & Man. Jedno ošetření trvá v průměru hodinu. Pro každou konkrétní partii se doporučuje 6 až 10 ošetření v intervalu 7 až 10 dnů. Po každém dokončeném ošetření je nutné provést lymfodrenážní masáž, která pomáhá odstranit z těla skrze lymfatické uzliny tekutiny a odpadní látky, které vznikají při ultrazvukovém ošetření.

A nemá náhodou přístroj nějaké vedlejší účinky? Ano, má a budete jistě příjemně překvapeni, zbavuje totiž zároveň i pomerančové kůže.

PŘÍSTROJ pro odstraňování hluboké celulitidy a tuku.

SC-391189/01

U NÁS V PRAZE 9

redaktor:
Ivan Kuptík
tel.: 604 242 958
ivan.kuptik@-ceskydomov.cz

A je tu masopust, svátek, který předznamenává jaro a hledí k velikonočním oslavám. Někdo si ho spojuje s křesťanskými svátky, vědci poukazují na římské oslavy Bakcha, jiní zase, že náš masopust má prapůvod předkřesťanský, staroslovanský, spojují ho se zvyklostmi, které drží Poláci, Rusové, Ukrajinci, Lužičtí Srbové v Chotěbuzi či Chorvati na Lastovu či česká menšina v Daruvaru... Podstatné ale je, že si ho lidé užívají a že se pořád vyvíjí. Jen se podívejte na posledních třicet let, tradiční postavy a rekvizity zůstávají – medvěd, basa, kobyla... ale masopust je také živoucí organismus, kdy lidé reagují satirickým způsobem na to, co se kolem nich odehrává. Vzpomněl jsem si na jednoho starostu, co se zjevil na masopustu ve vězeňském oblečku, ale i na ty postavy po roce 1989, v průvodu šel i Milouš i několikero Václavů a teď se objevují současní politici, jak se hezky říká: napříč politickým spektrem. To podstatné je, že neztrácíme humor. Až ho mít nebudeme, bude opravdu ouvej.

Modré zóny na Devítce? Má to svá úskalí

■ Radnice Prahy 9 uvažuje o možnosti připojit městskou část k modrým zónám. Ale chce, aby v modré zóně mohli krátkodobě parkovat i příbuzní rezidentů či drobní živnostníci a celý obvod by měl být smíšenou zónou.

Oskar Kuptík

Ilustrační foto: Ivan Kuptík

Vysočany – Modré zóny jsou v Praze stále odmítané i vítané. Přinášíme názor profesionála, našeho kolegy, motoristického redaktora Marka Bednáře. „Že parkování v Praze není snadné, se asi shodneme, ovšem nejsem si jist správností zhusta publikovaných názorů, že se zavedením tzv. „modrých zón“ auta přespolních začnou hromadit v oblastech dál od centra, kde ještě zóny zavedeny nebyly. Pro Prahu 9 to znamená oblast Libně a Vysočan v okolí Balabenky a O2 areny. Ale že bych tam po návratu domů nenašel žádné parkovací místo, odhadem spočítám na prstech jedné ruky. Je to obvykle v den akce v O2 areně. Jindy nacházím normálně místo na ulici; pravda, ne vždy ve své ulici, protože tu stojí staré domy a nemají podzemní garáže.“ Možná trochu kontroverzní názor, ale podobné zkušenosti mají lidé i v jiných čtvrtích. Nicméně jaký je názor kolegy na modré zóny obecně?

„Současnou formu ZPS považuji za způsob, jak z lidí vytáhnout další peníze, a podporuji snahu Prahy 9 o značnou úpravu formátu jejich fungování – byť bych byl nejradši, kdyby vůbec zaváděny nebyly. Jeden z hlavních důvodů, proč mi zóny v současné formě vadí, pramení z toho, že každý týden jezdím jiným (např. testovacím pozn. red.) autem. Asi jsem jeden z deseti tisíc, ale přesto – zóny nutně potřebují způsob snadné a rychlé změny registrační značky, která je na dané jméno rezidenta zapsaná. A není to jen můj ojedinělý případ – představte si třeba na tři dny půjčenou dodávku nebo náhradní auto při opravě vlastního, to jsou situace, do kterých se může dostat každý. Fakticky člověk zůstává rezidentem a má právo na rezidentní parkování, ale kvůli nepružnému systému vzniká problém. Oním způsobem snadné změny může být třeba zaslání skenu výpůjční smlouvy e-mailem anebo změna přes nějaký webový či SMSkový formulář,“ navrhuje Marek Bednář.

„Spíš než vytlačování nerezidentů bych doporučil nabídnout lepší alternativu, např. ve formě rozšíření kapacit parkovišť P+R. Ať už to bude výstavba parkovacích domů na Černém Mostě, nebo třeba dohoda s provozovatelem nákupního centra Harfa. Bylo by jistě nutné spočítat, jestli se P+R může vyplatit v porovnání s průměrnou obsazeností parkoviště. Navíc, člověk parkující na takovém P+R by v obchoďáku cestou z práce mohl něco nakoupit,“ říká M. Bednář.

SLOVO VYDAVATELE

Masopust patří k našim tradicím

Zima se nám pomalu chýlí k závěru a na Pražany čeká tradiční rej masek, veselí a přejídání – masopust. Letos se na akce masopustního veselí můžeme těšit až do úterý 5. března, kdy sérii hodokvasů zakončí Masopustní veselice v Počernicích. Akce se budou konat mimo jiné lokality také na Smíchově, Střížkově, Karlíně, v Malešicích nebo na Klamovce.

Masopustů budou desítky, pojídat se budou jitrnice, klobásky, prejty, v mnoha restauracích budou tradiční české zabijačky. Toto jako Češi milujeme, a je to dobře. Jsou to naše tradice, náš tradiční způsob života, který si nesmíme nechat vzít. Mně osobně je také pašíka líto, když jej při zabijačce podřežou a nechají vykrvácet. Ale je dobré si uvědomit, že abychom se mohli dobře najíst, někdo pro to musí zemřít. Proto jídlem zbytečně neplýtvejme. To dnes platí zejména pro naše děti.

Já všem přeji, ať si letošní zabijačku užijí se vším všudy a ať ta zima zubatá už je za námi a máme krásné jaro.

Jan Čížek, vydavatel Naše Praha
jan.cizek@ceskydomov.cz

Začala další etapa opravy Českobrodské, čekejte zdržení

Běchovice – Plánovaná rekonstrukce Českobrodské ulice, přesněji 300 metrů dlouhého úseku ve středu Běchovic začala v minulém týdnu. Skončit má v červnu. Jde o úsek od mostu přes Mlýnskou strouhu až po Dolnopočernickou ulici. Technická správa komunikací Praha (TSK) v uzavřeném místě opraví vozovku, chodníky i okolní terén a zlepší tak přehlednost v celém úseku, zvláště pak křižovatky ulic Českobrodská a Mladých Běchovic. Předpokládané zdržení se bude ve špičkách pohybovat mezi 20 a 30 minutami. Práce budou dokončeny v červnu 2019. „Uzavírka nebude pro nikoho příjemná, ale Českobrodská tu opravu nezbytně potřebuje. Díky novému osvětlení budou ve větším bezpečí i lidé na přechodech. Podél silnice navíc vzniknou vylepšené pásy zeleně. Po opravě bude průjezd Běchovicemi plynulejší," uvedl náměstek primátora Adam Scheinherr (za Prahu sobě). **(red)**

Pomáhají lidem, kterým vyhořel byt

Horní Počernice – Nadační fond Šance uspořádal sbírku na pomoc staršímu páru, kterému vyhořel v Chodovické ulici v Horních Počernicích na počátku února byt a je neobyvatelný. Hasiči škody způsobené požárem v panelovém domě odhadli na tři miliony korun. Manželé, kterým je přes 70 let, byli při požáru evakuováni a převezeni k vyšetření do vinohradské nemocnice. Oba utrpěli inhalační trauma, muži, který kvůli snížené pohyblivosti používá invalidní vozík, byly ošetřeny popáleniny a zůstává v nemocnici.

„Založili jsme i na facebookové stránce skupinu, kde mohou lidé nabízet materiální pomoc. Případně mohou mezi sebou něco kupovat a výtěžek půjde lidem, až budou schopni se do bytu vrátit," řekla ředitelka počernického fondu Hana Moravcová. Více najdete na http://www.nfsance.cz/. Jestli můžete, přispějte a nemusí jít jen o peníze, lidé už nabízejí i vybavení domácnosti a fond hledá i řemeslníky. Požár propukl kvůli technické závadě na elektroinstalaci. A celkem bylo evakuováno 18 lidí. **(red).**

PŘI POŽÁRU v Horních Počernicích zasahovali hasiči ze tří jednotek. Zdroj: Hasiči Praha

Pohotovost pro dospělé na Proseku končí

Prosek – Od 28. února 2019 končí poskytování lékařské pohotovostní služby (LPS) pro dospělé v budově Polikliniky Prosek. Od tohoto dne od 19 hodin lze využívat LPS vybraných poskytovatelů zdravotních služeb, se kterými má Praha uzavřeny smlouvy o LPS. Jsou to: Nemocnice Na Bulovce, FN Královské Vinohrady, VFN (Ke Karlovu), Thomayerova nemocnice, FN Motol, Ústřední vojenská nemocnice a Městská poliklinika Spálená. Všechna tato zařízení poskytují LPS pro obyvatele Prahy bez rozdílu jejich bydliště. Motol, Spálená, Thomayerova a VFN poskytují i zubní pohotovost. Ve Spálené je LSP jen o víkendech, dětskou neposkytují. **(red)**

STAŇTE SE FOTOGRAFEM NAŠÍ PRAHY!

VYFOŤTE, CO VÁS V METROPOLI ZAUJALO, a fotografii pošlete s krátkým popiskem na e-mail oskar.kuptik@ceskydomov.cz. Fotografii, která zaujme naše redaktory, otiskneme ve čtrnáctideníku Naše Praha. Za otištěnou fotografii čeká na jejího autora odměna v podobě vstupenek na zajímavou pražskou akci! Pravidla pro využití a oceňování fotografií najdete na nasepraha.cz. (red)

VÍTĚZNÁ FOTOGRAFIE. Přestože je ještě stále zima, někde kvetou i sloupky. Náš čtenář pan Vacovský se šel projít a na procházce před Betlémským náměstím narazil na tuto drobnou kuriozitu.

Z prosecké tělocvičny mezi taneční elitu

Prosek – Chybělo strašně málo. Na začátku února sahali gymnazisté Viktor Helmich (14 let) a Helena Holá (14 let) v Lucerně po medaili z mistrovství republiky ve standardních tancích v kategorii Junioři II. Nakonec zbyla jen ta nepopulární bramborová. Ale pro prosecký TK DanceTime tento nadějný pár ten den zvítězil – bojovností, nadšením a koneckonců i fantastickým úspěchem.

„Helča a Viki – dravé jsou štiky" stálo na výstižném transparentu, s nímž přišli své svěřence a kolegy podpořit tanečníci a trenéři TK DanceTime. Helča s Viktorem jako nasazený pár naskočili rovnou do 2. kola soutěže a od začátku si vedli výborně. Vždyť po 2. kole je porota řadila dokonce na 1. místo! V semifinále se již projevila síla favoritů, přesto se pár TK DanceTime držel průběžně na stupních vítězů.

Každá taneční soutěž se ale rozhoduje až ve finále. Helenka s Viktorem nakonec podlehli nejtěsnějším možným rozdílem páru COOL DANCE Vilému Kuntošovi a Vendule Kábrtové.

„Helča s Viktorem prožili smutný mistrák, ale já jsem na ně přesto hrozně pyšný, protože zatančili vzhledem ke všem okolnostem, jak nejlépe uměli, bojovali do poslední vteřiny a již nyní opět pilně trénují. Navíc se letos mohou těšit na daleko významnější soutěže v zahraničí. Jako lídři českého rank-listu totiž budou reprezentovat Českou republiku na mistrovství Evropy a mistrovství světa. Pokud byste se na ně chtěli přijít podívat, ideální příležitost budete mít 23. března, kdy pořádáme domácí soutěž DanceTime Cup v hale Gymnázia Českolipská," prozradil Vítězslav Rázek, vedoucí tanečního klubu TK DanceTime. **(red)**

Tzv. vládní čtvrť: Jednání se starosty nabralo správný směr

■ Vypadá to jako nekonečný seriál. Jednání Prahy s vládou o tzv. vládní čtvrti pro 10.000 úředníků sice zatím žádné výsledky nepřinesla, ale mají přeci jen pozitivní dopad. Začalo se mluvit o tom, co severní část města potřebuje.

Oskar Kuptík

PRAHA **našla se starosty společnou řeč, má se řešit doprava, bydlení i práce pro Pražany...** Foto: Ivan Kuptík

Jednání mezi primátorem Zdeňkem Hřibem (Piráti) a starosty městských částí, kterých se týká nápad premiéra Babiše (ANO) vytvořit v Letňanech tzv. vládní čtvrt, trvalo asi pět minut. Zbytek času se hovořilo o důležitějších věcech. Například o dostavbě okruhu, tedy stavbě 520, která rozděluje politiky v této oblasti Prahy. Ale je tu také řeč o tom, že v této oblasti má vzniknou bydlení s více než 15 tisíci byty.

„Ono to nakonec stát určitě nebude," uvedl starosta Pavel Žďárský (Kbely náš domov) k vládní čtvrti, ale stejně jako další starostové požaduje řešení dopravy, protože už dnes tu jsou potíže hlavně ve špičkách. Pavlu Žďárskému je ale sympatická nová nemocnice i sídlo záchranky v této oblasti. Starosta Prahy 9 Jan Jarolím (ODS) uvedl, že v tuto chvíli jde o to, aby se jednalo za Pražany, a ne za nějaká politická uskupení. „Shodli jsme se na tom, že usilujeme společně o rozvoj této části města, která byla v minulosti trochu zanedbávána," uvedl po schůzce se starosty primátor Zdeněk Hřib. Starosta Letňan Zdeněk Kučera (ANO) doufá ve vypracování územní a dopravní studie celé oblasti severovýchodu Prahy. „V Letňanech a ve Kbelích se má zdvojnásobit počet obyvatel, ale kde ti lidé budou pracovat?" ptá se 1. místostarosta Letňan Pavel Sehnal (za ODA). V Letňanech a sousedních Kbelích by totiž v 15.500 bytech mohlo bydlet třicet až čtyřicet tisíc lidí, čímž se zdvojnásobí současný počet obyvatel.

„Práce v místě bydliště by měla být významnou prioritou zastupitelů v této lokalitě. Potřeba výstavby kanceláří a výrobních prostor by měla zaznívat stejně silně jako potřeba posílení dopravy a škol. Je zcela nesmyslné exportovat desítky tisíc lidí každé ráno za prací do jiných městských částí. Mně připadá přirozené, že když jdu do práce pěšky, cestou odvedu dítě do školky a co nejdříve po práci si ho vyzvednu, než ho tam nechat o dvě hodiny déle z důvodu hodinové cesty do zaměstnání a zpět," argumentuje Sehnal. Upozornil, že pokud chybějící kanceláře v Letňanech vybuduje stát, budou z toho občané této městské části mít větší užitek. Na rozdíl od soukromého developera lze po investorovi státu požadovat další peníze pro městskou část. Pro čtyřicet tisíc nových obyvatel bude třeba vybudovat školy a školky asi pro 3.000 dětí, to je další projekt za miliardy, kterou soukromý developer nezainvestuje, ale stát ano. Stejně tak bude nutné požadovat po investorovi parkování a s tím spojenou dopravní infrastrukturu," dále rozvádí Sehnal.

„Osobně si myslím a chtěl bych se o to v dalších jednáních zasadit, že by alespoň čtvrtina území plánovaného pro vládní čtvrť a nemocnici měla zůstat nezastavěná a posloužit jako veřejná zeleň a park. Nechci, aby se z Letňan stalo betonové předměstí vnitřní Prahy." Své názory chce Sehnal předložit zastupitelům Letňan k dalšímu projednání.

Jaká je další nabídka?

Premiér Andrej Babiš předložil primátorovi Zdeňku Hřibovi další nabídku. Není zcela kompletní, chybí seznam budov, které chce vláda v centru opustit. Na druhou stranu Andej Babiš pochybuje o požadavcích Prahy, které převyšují hodnotu pozemků v Letňanech. Město totiž chce Karlínská kasárna i zbytek Nemocnice Na Bulovce, což je odhadem 3,5 miliardy korun. Babiš tvrdí, že pozemky mají hodnotu kolem půl miliardy, ačkoliv realitní makléři odhadují cenu pozemků na jednu až tři miliardy.

INZERCE

www.ocnilekarpraha.cz
Jsme smluvními partnery zdravotních pojišťoven

Lensi
oční centrum

Oční centrum Lensi Praha 4
Novodvorská 434
Tel.: +420 732 705 579

Oční centrum Lensi Praha 10
Vršovická 75a
Tel.: +420 607 536 755

PŘIJÍMÁME NOVÉ PACIENTY

39 059/03

Tak už konečně zmlkni, hlučný sousede! Pse!

■ Co dělat, když nesnášíte permanentní štěkot či vytí souseda čtyřnohého, hlasitou zábavu živou, reprodukovanou či z TV od souseda dvounohého za zdí nebo hudební produkci a uřvané hosty z nedaleké předzahrádky? Naše Praha zjišťovala rady strážníků, právníků, hygieniků a dalších, jaké řešení je asi nejefektivnější.

Jan Bělohubý

V Praze je v bytech řada prakticky „anonymních" sousedů. Takoví mají často podobu společného bydlení studentů, kteří se mění. Bydlí tu zahraniční manažeři i dělníci. Existuje stále módnější sdílené bydlení mimo kontrolu, tedy bez informace, kdo tam v dalších týdnech bude bydlet. I proto se magistrát snaží dostat pod kontrolu třeba polopirátské Airbnb zprostředkovávající právě anonymní krátkodobé bydlení. Vyhlášky (může je vytvořit Praha), natož zákony nemohou postihnout všechny situace. A strážníkům, na něž neznalí lidé často hází vinu, se pravomoci nezvyšují. „V rámci zákona o obecní policii mají strážníci městských a obecních policií stejné pravomoci. Města a obce mohou díky obecně závazným vyhláškám regulovat problémy, které jsou pro jejich město/obec specifické," informovala Naši Praha mluvčí pražských strážníků Irena Seifertová. Problém se totiž netýká jen centra. „K rušení nočního klidu dochází nejčastěji v centru a širším centru metropole. Tento fakt je samozřejmě zapříčiněn vysokou koncentrací osob, restauračních zařízení a hotelů. Na druhou stranu i lidé z okrajových částí oznamují rušení nočního klidu. Na jinak klidném sídlišti jim v noci dokáže vadit i běžný hovor dvou osob," podotýká za strážníky Seifertová.

S čím vším se setkáváme

K rušení nočního klidu dochází nejčastěji v centru a širším centru metropole. „V uplynulém kalendářním roce pražská městská policie odhalila 1362 přestupků rušení nočního klidu. Za tyto přestupky strážníci uložili pokuty ve výši více než půl milionu korun. Ve 316 případech byl přestupek postoupen příslušnému správnímu orgánu k dořešení, 190 případů strážníci řešili napomenutím," dodává Seifertová. A příběhy jsou nejrozmanitější. Martin Š. z Prahy 2 napsal Naší Praze dotaz: „Již 6 let obývám pronajatý byt v Bělehradské ulici a poslední rok řeším problémovou sousedku v bytě nade mnou," píše a pokračuje: „Je to prostitutka, užívá drogy a znepříjemňuje mi poklidné bydlení svým neohleduplným chováním. Jsem nucen poslouchat její křik, zpívání, dupání, běhání, šoupání nábytku ve dne i v noci, jelikož nerespektuje noční klid," píše Martin. Podobně se vyjádřil Michael. „Ve vedlejším bytě je nájemník, který si pouští velice hlasitou hudbu a hlavně basové tóny jsou slyšet v mém bytě. Již několikrát jsem jej na to upozorňoval. Ze začátku hudbu ztlumil, pak mi ale řekl, že není noční klid a nenechá se omezovat. Někdy hraje jen chvíli, někdy celé hodiny a to basové dunění v bytě se pak nedá vydržet." Podobné případy jsou dále ty nejrozmanitější – třeba při opravách či rekonstrukcích se usnout po noční či otvírat okna v praxi nedá. Jaké jsou možnosti při nejtypičtější situaci, dlouhodobém neomaleném hluku z repro od sousedů?

KAM BYSTE VY nainstalovali další měřiče hluku? Máte tip? Zdroj: Praha 1

Jak může reagovat právník?

„Bohužel možností nemáte mnoho. Můžete podat oznámení o spáchání přestupku proti občanskému soužití dle § 7 odst. 1 písm. c) zákona o přestupcích obecnímu úřadu, v němž popíšete skutkový stav – kdy a na jak dlouho k pouštění hlasité hudby dochází, že jste věc s nájemníkem řešil tím a tím způsobem a jeho odpověď byla nejprve pozitivní, kdy hudbu opravdu ztlumil. Na vaši další slušnou žádost však již reagoval odmítavě, kdy se odkazoval na skutečnost, že neporušuje noční klid a že se nenechá omezovat sousedy – že v tomto jeho jednání už spatřujete jasnou schválnost. Opakované žádosti o ztlumení hudby již nevyhověl, naopak pouští hlasitou hudbu nadále (třeba ještě ve větší míře než doposud právě v reakci na opakované žádosti o ztlumení)," informovala v bezplatnapravniporadna.cz advokátka Kateřina Galatíková. „Obecní úřad bude muset váš návrh na přestupek projednat (pakliže jej neodmítne ještě před zahájením řízení) a je možné, že už toto projednání postačí k tomu, aby se váš soused začal chovat ohleduplně, neboť není jisté, že by jej skutečně shledal vinným. Doporučuji vám souseda nejprve ještě slušně písemně (doporučeně) vyzvat k nápravě s upozorněním, že pokud se nápravy nedočkáte, budete nucen i s ohledem na své zdraví věc řešit s příslušnými úřady. Tutéž výzvu doporučeně zašlete i majiteli bytu." V dalším vysvětlujícím textu doporučuje, než se někdo rozhodne věc řešit soudně, vyhledat pomoc advokáta, neboť bude nutno prokázat, že jde o překročení míry přiměřené v místních poměrech. Zkrátka situace a její řešení silovou cestou bude na dlouho a hlavní problém je důkazní nouze. Právníci oslovení Naší Prahou též připomínají, že soudní cesta má nejistý výsledek a vždy bude lepším řešením domluva než žaloby.

Vrtačky, sbíječky a hygiena

I hlasité rekonstrukce v okolí lidi trápí. Nebo následky rekonstrukcí, které byly prováděny neodborně či nedostatečně, v případě bytů jde často i o třeba špatně zaizolované podlahy. Zde může vstoupit do hry i Hygienická stanice hl. m. Prahy. „Můžete požádat místně příslušnou hygienickou stanici k přeměření hluku (a případných otřesů), zda není překračována jejich nejvyšší povolená přípustnost. V případě překročení nejvyšší povolené míry může hygienická stanice uložit pokutu. Rovněž vám toto měření může sloužit jako důkaz v případném soudním řízení.

kdy je vlastně noční klid?

Dobu nočního klidu budou moci obce regulovat stále, teď však pouze prostřednictvím obecně závazné vyhlášky. Vyplývá to z novelizace přestupkového zákona. Ta reagovala na nález Ústavního soudu. Podle něj musí obyvatelé obce s dostatečným předstihem vědět o kratší nebo žádné době nočního klidu, aby se na nastalou situaci mohli připravit. „Obyvatelé se nemusí bát o své soukromé oslavy a jiné soukromé události. Novelizace přestupkového zákona se jich nijak nedotkne. Nepodléhají totiž oznamovacímu režimu vůči obci. Mohou se tedy konat i po 22. hodině, pokud neporušují noční klid," uvedla náměstkyně ministra vnitra pro veřejnou správu Jana Vildumetzová (ANO 2001). Rušení nočního klidu musí být předem schváleno zastupitelstvem obce a určeno obecně závaznou vyhláškou. O výjimečných případech si rozhoduje sama obec a ve vyhlášce je vymezuje několika způsoby. Konkrétním datem, datovatelným obdobím (například velikonoční svátky) či událostí, jejíž datum je vzhledem k místním tradicím předvídatelné (například vinobraní). Pokud bude v průběhu roku pořadatel připravovat konání akce, která doposud nebyla ve vyhlášce uvedena, s předstihem nahlásí tuto skutečnost obci. Zastupitelstvo může na nejbližším zasedání seznam akcí ve vyhlášce rozšířit. **(zdroj MVČR)**

Sbíječko! Bujaří hosté předzahrádky...

Nicméně pro soud není nutné, aby byla překročena nejvyšší povolená přípustnost hluku, neboť ta je stanovena veřejnoprávními předpisy, kdežto tzv. sousedská žaloba se opírá o předpisy soukromoprávní, konkrétně občanský zákoník," říká advokátka Kateřina Galatíková. Doporučuje zaslat sousedovi písemnou výzvu (od níž si ponechejte doručenku či si nechte podepsat převzetí na druhém výtisku), aby byla zjednána náprava s tím, že nestane-li se tak, požádáte o pomoc soud. Tato výzva pak také poslouží jako důkaz u případného soudního sporu, že jste se situaci snažili řešit smírně. „Pokud se domníváte, že jsou porušeny stavebně-technické předpisy, pak se po změření hluku hygienickou stanicí obraťte na místně příslušný stavební odbor," konkretizuje Galatíková.

MILUJEME TURISTY aneb Koštujte pivo, ale neřvěte prosím. Foto: Oskar Kuptík

Otevřená okna předzahrádky

„V blízkosti našeho rodinného domku se nachází hospoda se zahrádkou. Pravidelně jednou týdně ve středu se zde koná country večer – živá kapela, hudba zesílená reproduktory. Produkce končí většinou včas, ve 22.00 hodin. Hudba je však dost hlasitá, v pokoji je slyšet i přes zavřená okna a máme problém uspat děti," píše Mahulena. „V létě o jejich otevření nemůže být řeč, i když se nekoná produkce, dost lidí na zahrádce vysedává, cinká půllitry, ozývají se výbuchy smíchu. Děti nespí, v místnostech je vedro, okno se otevřít nedá," dodává.

Jisté řešení nabízí opět právní pohled advokátky Kateřiny Galatíkové a pro některé může být návrhem pro jiné než soudní řešení. „Zvuk z předzahrádky restaurace (hudba i hluční hosté) se bohužel již dle zákona o ochraně veřejného zdraví nepovažuje za ‚hluk', proto se nelze proti takovému hluku bránit stížností na krajskou hygienickou stanici. Nezbývá vám, než se obrátit na obec, která může veřejnou produkci hudby regulovat v rámci obecně závazných vyhlášek k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku. Provoz předzahrádky mimo dobu povolenou tržním řádem, popřípadě hlasové projevy jejích návštěvníků rušících noční klid postihuje obecní či státní policie jako přestupek. Je zde také možnost bránit se proti hluku podáním tzv. negatorní žaloby podle občanského zákoníku, doporučuji však v případě, že se rozhodnete věc řešit soudně, vyhledat pomoc advokáta," říká právnička.

Jak to vidí strážníci

Strážníci řeší noční klid nejen v centru. Jak jeho porušování mohou řešit? „V obecné rovině lze konstatovat, že dobou nočního klidu se podle zákona o přestupcích rozumí doba od 22. do 6. hodiny," specifikovala pro Naši Prahu mluvčí pražských strážníků Irena Seifertová. „Rušení nočního klidu patří mezi častá oznámení občanů na linku tísňového volání. V letním období, kdy mají občané otevřená okna, samozřejmě mnohem častěji než v zimě," připomíná. Mění se nějak řešení? Změna není v možnosti udělit pokutu, ale nově mají dle práva možnost domluvy. „Strážníci za porušení nočního klidu mohou uložit v příkazním řízení pokutu až do výše 10 000 korun. Od ledna letošního roku mohou opět tyto přestupky řešit taktéž domluvou," uvádí Seifertová. Napadají vás otázky typu – Když je zavolám, co můžou? Vstoupit do bytu, ze kterého jde hluk? Zabavit gramofon? Mohou někoho rovnou zatknout a odvézt? A co se dá dělat, když stojí přede dveřmi a nikdo je nechce pustit dovnitř? Právníci i policisté se shodují na tom, že – zobecněno – se na to nedá pochopitelně kategoricky předem a bez znalosti souvislostí odpovědět. Rozhodně ale můžete na 156 zavolat svou potíž a operátor bude věc řešit i s možností vyslat hlídku.

co štěkající soused?

Postup při řešení hluku nikoli od lidí má i další podoby. Krom „vrtaček a sbíječek" to je třeba vytí. Je problematické pro všechny – pes vyje obvykle, když je majitel pryč. Řešte situaci spíš než agresivně domluvou a především s chladnou hlavou a nečekejte, že zavoláte 156 pražským strážníkům, a nepleťte si je s šerify Divokého západu. Budou se rozhodně chovat podle zákonů. Namísto „paragrafů" krátká zpráva z BBC. Ta přinesla nedávno zajímavou zprávu, že radní v severofrancouzské obci Feuquières rozhodli, že pokuta ve výši 68 eur, což je asi 1760 korun, hrozí majitelům psů za přílišný štěkot jejich čtyřnohých přátel. Peněžitý trest hrozí za „dlouhé nebo opakované štěkání". Podle starosty cílem není zakázat chov psů ani trestat majitele zvířat za každé ňafnutí, ale to, aby si lidé uvědomili, že když psy vlastní, měli by je vycvičit. Uštěkaní psi, kteří ostatní obyvatele vsi ruší, budou muset být zavřeni v domě.

INZERCE

SC-391037/02

Muzikant Janek Ledecký: S Bachem

■ Janek Ledecký (56) je člověk, který dělá především to, co má rád. Se známým českým muzikantem si Naše Praha povídala o Praze, Shakespearovi, bigbítu i o tom, jak začínaly jeho muzikály.

Ondřej Chytil

Jako rozený Pražan máte v hlavním městě svoje oblíbené čtvrti?
Já jsem původně ze Žižkova. Ale už od vysoké jsem bydlel na Starém Městě. A nedám na něj dopustit.

Připusťte si myšlenku, že jste se stal na rok primátorem Prahy. Co byste se v naší metropoli pokusil zlepšit?
Za rok se nedá udělat nic kromě pár populistických gest. Praha potřebuje stejnou dávku energie a nápadů z celého světa, jako dostala za vlády Karla IV. a Rudolfa II. No ale máme tu naši milovanou byrokratickou demokracii, což je mašinérie, která jakoukoli jiskérku osvícenství spolehlivě udupe. Takže aspoň za nás, co opravdu bydlíme v centru – zkusil bych udělat kroky ke znevýhodnění Airbnb.

Jaké byly vaše hudební začátky? Prý jste studoval klasickou kytaru na základní škole, ale na gymplu už to bylo blues...
Já jsem jako dítě hrál na klasickou kytaru. Když jsem přišel na žižkovské gymnázium a začaly první večírky, tak jsem rychle zjistil, že s Bachem si příliš pozornosti holek neudržím. Tak jsem se naučil Boba Dylana, Rolling Stones a jiné bluesovky. S kamarádem jsme pak s kytarami obcházeli hospody a vždy dostali za hraní nějaké pivo zdarma.

Kým jste se inspiroval? Pražské hospody na přelomu 70. a 80. let byly patrně velkou líhní muziky...
Jednou jsem přišel do hospody na Hanspaulku, kde u jednoho stolu seděli Hejma, Tesaříci, Hlas a jiní. V rohu stálo piano a kontrabas. Kolem stolu kolovaly kytary a pro mě to bylo jako zjevení. Tihle kluci nebyli režimem zakázaní, ale určitě také nebyli nějak moc povolení. Z historického hlediska se zde scházely hlavní postavy našeho budoucího pop-rockového písničkářství. Netajím se tím, že od Ivana Hlase jsem se tehdy naučil nejvíc.

Pak jste na vysoké škole založil kapelu Žentour. Jaké bylo tvořit vlastní věci?
To už jsem bydlel na Starém Městě a studoval práva. Ve třeťáku vysoké školy jsme založili Žentour (1982) a od státnic jsem jel rovnou na turné. Bylo to takové garážové a dlouho trvalo, než to začalo profesionálněji fungovat. Později byl pro mě asi nejdůležitější rok 1992 a deska Na ptáky jsme krátký. Už když jsem ji ve studiu dokončoval, tak jsem věděl, že se do kapely nevrátím. Sólová dráha byla tou správnou cestou. Protože ta deska se jmenovala „Na ptáky jsme krátký“.

Kdy jste se jako etablovaný muzikant rozhodl pro muzikál?
V 1997 za mnou přišel Martin Kumžák, který dnes mimo jiné dělá kapelníka ve StarDance. V té době jsme spolu nahrávali vánoční desku. Přišel a povídá mi: „Napiš Hamleta jako muzikál.” Já jsem Shakespeara trochu znal, máma ho totiž měla v knihovně. O tom žánru jsem nic nevěděl, ale ta myšlenka mě začala hodně bavit.

Jak se dělá takový muzikál?
Něco je víc rockové, něco třeba swingové. Muzikálové vyprávění má totiž mnohem bohatší slovník než klasické písničkářství. Takový rozptyl na vlastní desce nikdy mít nemůžu. Když píšu vlastní písničku, tak mi to musí lidé hlavně věřit. Na druhou stranu na sebe nechci moc povědět. Nacházím se tak trošku mezi dvěma koly. Muzikál tvorbu zdánlivě omezuje, ale ve skutečnosti je to přesně naopak. Když člověk kápne na to správné téma, tak se to píše samo. Hamlet mě tak bavil, že už při jeho psaní jsem chtěl pokračovat se Shakespearem dál.

„JESTLI BUDE SYSTÉM vylidňování centra Prahy pokračovat dál, dospějeme za pár let do bodu, kdy už to nepůjde zvrátit,“ říká populární hudebník. Foto: archiv JL

Muzikál Hamlet (1999) měl obrovský úspěch, po světě jej zhlédlo přes milion diváků...
Přesně tak. Hamlet měl víc než sedm set představení v Praze či sto dvacet na Slovensku. Ale navíc i skoro šest set v Koreji a kolem 80 představení v Japonsku. Celkově ho vidělo nějakých 1 300 000 diváků. To je zázračné číslo. Po premiéře jsem se díval, jestli tenhle nápad nedostal ve světě i někdo jiný. Dostal. Všechny pokusy, jak převyprávět nejslavnější drama písničkami, ale ztroskotaly.

V poslední době jste se vrhnul na tragický příběh Othella.
Shakespeare má výhodu v tom, že je tak skvěle napsaný, že se dá inscenovat v době kamenné, na severním pólu i na palubě mezigalaktické lodi v budoucnosti... Jediné, co se vyvíjí z pohledu kulis nebo scény, jsou totiž technologie. Emoce jsou pořád stejné. Láska, žárlivost a mocenské ambice se nemění. S Othellem jsme vsadili na jinakost kulturní a náboženskou, takže velitel vojska je jiného vyznání. Má to říz, který ještě podpořila doba. V našem pojetí je Othello vyznamenaný voják z války v zálivu. Kariérní pšenka mu nějak zvlášť nekvete, a tak jde šéfovat zvláštní jednotce. Mají podobné uniformy, ale dělají tajné operace, pod které se nikdo nechce podepsat. A i přes tento rámec příběhu jsme stejně mohli zachovat strukturu a většinu dialogů z klasického Shakespeara. To je geniální, protože to pořád funguje.

Na co se právě těšíte?
Na jaře pojedeme velké akustické turné po republice. A přímo v Praze je pro mě teď největší výzvou můj velký podzimní koncert se symfonickým orchestrem. A konečně mě moc těší, že muzikál Galileo pořád funguje. Je to zavedený podnik, prověřená věc. Vystupujeme v úžasné sestavě s Ivankou Chýlkovou a Pepou Vojtkem, Dashou, Sabinou Laurinovou, Petrem Kolářem, Pavlem Zedníčkem a spoustou dalších velkých jmen. Jediný, kdo bude bohužel z původní sestavy chybět, je Péťa Muk (†45).

si dívčí pozornost neudržíte!

Co potřebujete pro svou tvorbu?
Když dělám muziku, tak dělám hluk. Na to nepotřebuji nějaké velké soustředění. Jediné, co mě omezuje, je fakt, že nechci, aby mě poslouchali ostatní. Pokusy a omyly tak zná jenom moje rodina. Máme ve Špindlu domeček, ve kterém jsem psal Hamleta, Galilea i Iaga. Byla to jenom rodina, která si poslechla všechny ty nezdary. K textům potřebuji úplné ticho, a proto je píšu v noci.

Máte při koncentraci na skládání vůbec čas dívat se na dceru Ester, jak závodí?
Některé závody jsem letos stihl. Ale většinu ne. V prosinci jsem jel vánoční turné a v únoru se vracel po 15 letech muzikál Galileo. Takže se zkoušelo jak o život. Mám to štěstí, že se živím tím, co si vymyslím. To je ve velké nabídce v hudebním průmyslu u nás i ve světě spíš vzácnost. Ale nejvíc mě baví koncerty. Je to odměna za to, že jsem své věci předtím dělal správně.

Kam chodíte v Praze za muzikou?
Myslím, že muzika, kterou posloucháte v mládí, je s vámi napořád. Nějak ve vás zůstane, a tak jsem byl na Bobu Dylanovi, Rodu Stewartovi a viděl jsem všechny koncerty Rolling Stones. Inspirují mě ikony, které jsou ve věku mých rodičů. Když mi bylo dvacet, tak jsem si myslel, že čtyřicátník s elektrickou kytarou je trapný. S časem je povzbuzující vidět ty frajery, co tu muziku vymysleli, jak dál hrají naplno. V sedmdesáti vyseknou koncert tak, že si z toho sedneme na zadek nejenom my, ale i mnohem mladší generace. I díky tomu jsem velký optimista, co se týče budoucnosti.

Před lety jste chtěl jako majitel divadla Kalich změnit grantový systém. Jaké to bylo?
Narazil jsem na tvrdý odpor divadel, která se v té době nějakým způsobem na grantovém systému podílela.

profil

Janek Ledecký

narozen 27. července 1962 v Praze

muzikant, zpěvák, skladatel a textař

dětství a mládí na Žižkově – ZDŠ Pražačka, pak ZDŠ Lupáčova

gymnázium Sladkovského

studium práv – PF UK

ženatý, rodina:
syn Jonáš (1993) – výtvarník, kreslíř komiksů a hudebník

dcera Ester (1995) – lyžařka a snowboardistka, mistryně světa (2015, 2017) a dvojnásobná olympijská vítězka (2018)

INZERCE

391169/01

Soutěž Naší Prahy: Užijte si slavnostní ples v Národním domě na Vinohradech

■ Národní dům na Vinohradech je pozoruhodný nejen svou architekturou, ale také tím, že Taneční škola Národního domu na Vinohradech patří mezi jednu z nejstarších a nejznámějších škol v Praze.

Oskar Kuptík

Lidé ze starších generací si jistě vzpomenou, že chodili do tanečních do ÚKDŽ (Ústřední kulturní dům železničářů) a jak při prodloužené byly plné Majakovského, Raisův a společenský sál i všechny salónky, které se v Národním domě na Vinohradech pro slavnostní chvíle nabízejí. Letos v těchto prostorách pořádá Národní dům na Vinohradech a městská část Praha 2 už 24. reprezentační ples na Vinohradech, který se koná v pátek 5. dubna. Předprodej vstupenek už začal a čtenáři Naší Prahy se mohou na ples dostat i díky soutěži. Během večera vystoupí: Moondance Orchestra Martina Kumžáka se svými sólisty – Dashou, Naďou Wepperovou, Dušanem Kollárem a Michalem Cermanem, předtančení připravil Taneční klub Chvaletice. Taneční ukázku zajistili Marek Dědik a Tereza Dědik. A na co se těšit dál? Vystoupí také Pangea – The Beatles Revival Band, diskotéku zajistí Dj Stanley a chybět nebude ani Cimbálová muzika Vonica. Moderátorem večera je Alexander Hemala. Projekt probíhá pod záštitou starostky MČ Praha 2 Jany Černochové a za finanční podpory MČ Praha 2.

A o co se soutěží?
O 3x 2 vstupenky na 24. reprezentační ples Národního domu na Vinohradech, který se koná 5. dubna.

Jak nebýt vyřazen z losování?

Účastnit se mohou čtenáři Naší Prahy, kteří jsou v seznamu „lajkerů“ www.facebook.com/casopisNasePraha. Nestačí lajk ani tomuto příspěvku, ani jiné, byť naší stránce, ale této konkrétní stránce Naší Prahy: tlačítko je vlevo těsně pod hlavním obrázkem. Pokud už jste lajkovali, nic nemusíte měnit. Dále musíte poslat do půlnoci 15. 3. 2019 e-mailem na soutez@ceskydomov.cz správnou odpověď i se svou řádnou poštovní adresou. Podmínky jsou tedy tři (LIKE stránce ČNP + správná odpověď e-mailem + poštovní adresa) a je nutné je splnit všechny. Výherce budeme informovat prostřednictvím e-mailu, na www.nasepraha.cz i též f/casopisNasePraha.

PLESY v Národním domě mají své kouzlo. Foto: zdroj Národní dům na Vinohradech a archiv Naší Prahy

soutěžní otázka

Během večera vystoupí: A) Orchestr Karla Vlacha, B) Orchestr Václava Hybše, C) Moondance Orchestra Martina Kumžáka

Hudba v hospodách a kadeřnictvích zdarma?

Praha – Bitva o (ne)placení autorských poplatků ještě není u konce. Strana SPD je totiž navrhla částečně zrušit, a to za reprodukovanou hudbu v hospodách, restauracích, kadeřnictvích, hotelech a zdravotnických zařízeních. „Slíbili jsme, že předložíme vlastní novelu, která zbaví povinnosti platit autorské poplatky drobné provozovny, restaurace, ubytovny či zdravotní zařízení. A svůj slib nyní plníme,“ uvedla Barbora Zeťová (SPD), která dále dodala: „Pokud si pustím rádio doma, tak přece již za hudbu platím prostřednictvím koncesionářských poplatků. Čili za tento statek jsem již jednou zaplatila a pouze ho zkonzumuji na jiném místě, než je můj domov.“

Podle hnutí SPD je současná právní úprava jen nehoráznou buzerací občanů a drobných podnikatelů, kterou si vybojovaly neprůhledné lobbistické struktury. „Připomínáme, že hnutí ANO a ČSSD hlasovaly v této věci proti zájmům občanů a podpořily právě různé vydřiduchy, kteří se chtějí neoprávněně obohacovat z poplatků služby, které již byly jednou zaplaceny,“ stojí v prohlášení SPD. **(red)**

Do Prahy přijelo loni téměř 8 milionů turistů

Praha – V Praze se loni ubytovalo 7,895 milionu hostů, je to o 3,2 procenta více než v roce 2017. Zahraničních turistů přijelo do Prahy 6,67 milionu. Přibylo i návštěvníků z České republiky, kterých bylo za loňský rok 1,22 milionu, tedy o 12 procent více než v roce 2017. Počet hostů z ciziny se zvýšil jen o 1,7 procenta. Údaje se týkají hromadných ubytovacích zařízení. Praha je také jediným regionem spolu s Karlovarskem, kde převažují cizinci nad domácími turisty. V ostatních regionech tvoří většinu lidí ubytovaných v hromadných zařízeních, domácí návštěvníci. Celkově se v roce 2018 v ČR ubytovalo v hromadných ubytovacích zařízeních více než 21 milionů hostů, je to opět historický rekord v počtech příjezdů i přenocování. Hosté strávili v ČR přes 55 milionů nocí. **(tík)**

Masarykovo nádraží se promění včetně okolí, bude to stát miliardy

■ Správa železniční dopravní cesty (SŽDC) chystá kompletní rekonstrukci Masarykova nádraží. Mohla by začít nejdříve v roce 2022.

Oskar Kuptík

Z nádraží se má stát důležitý dopravní uzel. Při úpravě se zvýší počet kolejí ze sedmi na devět. Vznikne nový vestibul, zastřeší se a propojí prostor ulic Na Florenci, Hybernská a Opletalova. Modernizovat se bude i úsek Hrabovka – Sluncová. Rekonstrukce umožní také zrychlení spojů. Do Libně by mohly vlaky jezdit rychlostí až 100 km/h, přes rekonstruovaný Negrelliho viadukt až 60 km/h. Cena rekonstrukce je odhadována na více než dvě miliardy korun. V běhu je už také budování nové administrativní čtvrti s obchody a parkem podle projektu studia zesnulé britské architektky Zahy Hadidové. Investorem je společnost Penta Real Estate. Ta pozemky přiléhající k nádraží od SŽDC koupila v roce 2016 za 235 milionů korun.

Projekt úpravy Masarykova nádraží vznikl podle návrhu renomovaného architektonického ateliéru Jakuba Ciglera (např. Václavské náměstí, The Park) ve spolupráci s firmou Sudop Praha. Součástí projektu je vytvoření nadchodu, který konečně propojí Opletalovu ulici s Florencí. Zlepší se i návaznost na hlavní nádraží.

TAK by mohlo vypadat Masarykovo nádraží v budoucnu. Zdroj: Sudop Praha/Jakub Cigler Architekti

dTest: České mobilní služby patří k nejdražším v EU

Praha – Průzkumy opakovaně ukazují, že tarify českých mobilních operátorů patří v evropském srovnání k nejdražším. Čeští spotřebitelé si mohou z ceníků operátorů vybrat mezi několika nabídkami převyšujícími sedm set korun. Český T-Mobile nabízí tarif se 4 GB dat v základu za 799 Kč. Společnost O2 pak nabízí základní tarif s objemem dat 3 GB za „lidovou cenu“ 749 Kč. Za tarif u společnosti Vodafone s 5 GB dat v základu zákazník zaplatí 777 Kč. Pro srovnání: ve Francii jsou řádově výhodnější. Francouzi si totiž za 515 Kč pořídí u společnosti Free Mobile balíček zahrnující 100 GB dat, neomezené volání a také neomezené SMS a MMS. V porovnání s českým operátorem O2 to představuje 33krát více dat. Srovnání s dalšími zeměmi na webu Naší Prahy http://www.nasepraha.cz **(tík)**

INZERCE

Kde nás najdete:
televize 46. kanál, UPC, O2-TV, www.prahatv.eu,

391187/01

3 OTÁZKY PRO..... VÍTA PETRÁŠKA

■ Nejznámější multižánrová formace Epoque Quartet oslaví dvě desetiletí na scéně koncertem ve Velkém sále Lucerny. Odbornou kritikou ceněné a širším publikem oblíbené české smyčcové seskupení chystá výběr toho nejlepšího, co na své hudební cestě potkalo, vytvořilo a odehrálo. Na ojedinělou oslavu 26. března vás zve cellista souboru Vítek Petrášek.

Martin Dudek

Čeho si nejvíc za těch dvacet let existence Epoque Quartet ceníte v rámci seskupení?
Nejvíc si vážíme toho, co se většinou do životopisů nepíše – tedy faktu, že i po dvaceti letech se rádi vidíme, že se scházíme i mimo „pracovní dobu“ a že máme stále inspiraci zkoušet a hrát nové věci. Zkrátka toho, že naše „manželství ve čtyřech“ stále funguje dobře. Kromě šťastně namíchané chemie uvnitř skupiny, díky níž jsme přežili, máme i štěstí na častá hudební setkávání s muzikantskými osobnostmi z té nejvyšší ligy. Pro většinu z nich byla spolupráce se smyčcovým uskupením dosti neprobádaným terénem a o to větší radost máme z hudby, která na základě těchto setkání vznikla a kterou posluchačům v Lucerně předvedeme.

Jak jste již uvedl, spolupracujete s řadou známých hudebníků z různých žánrů, někteří budou také na vašem narozeninovém koncertu v březnu, jako třeba Marek Eben, Dan Bárta, Bára Poláková nebo Matěj Ruppert. Hráli jste i ve StarDance, nechybí vám hraní klasické hudby?
My hrajeme vždy jen hudbu, která se nám líbí, a snažíme se ji dělat co nejlépe, ať už se jedná o jakýkoliv žánr. Tedy samozřejmě i klasiku, bez té by to přeci nešlo... Je ale pravda, že z dvaceti písní v Lucerně bude klasická jen jedna. Ta ale bude stát za to!

Připravujete na koncert v Lucerně nějaké nečekané vystoupení, novou píseň nebo jiné překvapení, které můžete prozradit?
Vzhledem k tomu, že se na pódiu s námi objeví i Jirka Lábus s Petrem Čtvrtníčkem, tak máme myslím všichni na překvapení dobře zaděláno!

Vyhrajte lístky na koncert do Lucerny!

Pro čtenáře Naší Prahy jsme připravili soutěž o 3x 2 lístky na velký jubilejní koncert Epoque Quarteta, který se odehraje 26. března v pražské Lucerně. Stačí jen správně odpovědět na soutěžní otázku a odpověď zaslat do pondělí 4. března 2019 na e-mail: soutez@ceskydomov.cz. Do předmětu e-mailu napište KONCERT. Výherci budeme o způsobu vyzvednutí výhry informovat prostřednictvím e-mailu. Podmínkou účasti v soutěži je označení facebookové stránky Časopis Naše Praha jako „to se mi líbí“, tedy dát lajk.

Soutěžní otázka:

Na jaký nástroj hraje Vít Petrášek z Epoque Quartet?

a) basa

b) housle

c) violoncello

Představení Královna víl slibuje nevšední zážitek

Praha – Tato inscenace, plná intimity a fantastických tanečních výkonů, je výsledkem spolupráce nezávislého tanečního souboru 420PEOPLE a hudební skupiny ZABELOV GROUP. Představení se odehrává v Experimentálním prostoru NoD, v Dlouhé ulici, a můžete se těšit na večer plný lásky a emocí. Jak vzkazují 420PEOPLE: „Inscenaci bychom chtěli s láskou věnovat našim dětem, rodičům a partnerům, kterým začneme říkat, že je máme rádi, až ve chvíli, když už jsou od nás příliš daleko.“
Kdy: 10. 3. 2019, 4. 4. 2019, vždy v 19.30 hod.
Kde: Experimentální prostor NoD, Dlouhá 33, Praha 1
Více informací: www.420people.org

V CHOREOGRAFII Václava Kuneše vznikla jedinečná taneční show inspirovaná otázkami, které se týkají každého z nás. Foto: Fabiana Mertová

Radkin Honzák představí mikrouty

UŽ HIPPOKRATES tvrdil, že všechny nemoci začínají ve střevech. A Radkin Honzák k tomu dodává, že akorát blbost začíná v hlavě. Foto: Ivan Kahún

Praha 1 – V pátek 1. března se od 18.00 hodin v Paláci YMCA, Na Poříčí 12, uskuteční přednáška „Ať žijou mikrouti“, kterou přednese MUDr. Radkin Honzák. Známý psychiatr, publicista a vysokoškolský pedagog poutavě, poučně i s humorem přiblíží význam střevního mikrobiomu a okolních systémů, jimž se dohromady také říká „útrobní mozek“. Důležitost tohoto „řídícího centra“ byla objevena teprve nedávno a přinesla řadu překvapení. Mikroorganismy v našich útrobách totiž ovlivňují nejen náš metabolismus a imunitu, ale také naši náladu, rozhodování a mnoho dalších procesů. A mění i dosavadní pohled na léčbu cukrovky, deprese, poruch autistického spektra a jiných nemocí. Přednáška se uskuteční v mezaninu v historické tělocvičně o kapacitě až 200 míst a je otevřena nejširší veřejnosti. Registrovat se je třeba předem na e-mailové adrese jednatel@palacymca.cz nebo přes facebookové stránky Paláce YMCA. Vstupné je dobrovolné, výtěžek půjde na podporu volnočasových aktivit dětí a mládeže. **(red)**

Pražští tatíci se radují: Igráček přifuněl do Braníku

■ Dá se myslím tipnout, že pražské děti, tedy nejen chlapci, uvidí výstavu Igráčků v branickém Korkoránu. Jejich otcové a snad i víc dědové je totiž určitě vezmou do 28. února na výstavu lásek svého mládí. Kdo z těchto generací snad nemiloval figurku námořníka, symbol především 80. let?

Jan Bělohubý

Praha 4 – Putovní výstava fenoména Igráčka doputovala opět do Prahy, konkrétně na Čtyřku... Námořník s lodičkou hraje hlavní roli v rámci putovní výstavy Fenomén Igráček. Do 28. února tohoto roku ji bude hostit restaurace a kavárna Korkorán ve svém galerijním prvním patře. Figurka byla vytvořena už v 80. letech minulého století a na výstavě bude představena jak její původní, tak současná podoba. Návštěvníci se seznámí s historií i současností oblíbené české hračky prostřednictvím desítek figurek nejrůznějších povolání a charakterů v historických i moderních variantách. Putovní výstavu připravil český výrobce her a hraček, firma EFKO-karton. „Výstava probíhá v patře kavárny a restaurace Korkorán, kde je od letošního roku vybavena plocha galerie zbrusu novými vitrínami a variabilními dioramačními plochami," uvádí Petr Šimr, majitel kavárny. „Nově jsme výstavu obohatili o původní Igráčky ze 70. a 80. let, někteří jsou i s původními krabičkami, které mají pro sběratele v dnešní době již poměrně velkou hodnotu. Součástí výstavy je také hrací koutek, ve kterém si děti pohrají. Takže zatím co si rodiče prohlíží výstavu a čtou informace na panelech, děti se zabaví," uvádí Věra Stojarová, kurátorka výstavy. „Množství zájemců o výstavu způsobilo, že v ČR již probíhají tři výstavy paralelně a právě nyní na kratší období i v Praze," uvádí Miroslav Kotík, majitel a ředitel výrobce, společnosti EFKO – karton. Co vy – máte ve svým myslích a srdcích hračky pozdně socialistické provenience?

MLÁDÍ pražských dnes tatíků. Foto: EFKO – karton

Lotrando a Zubejda na jevišti v Metru

Praha 1 – Ano, Lotrando a Zubejda jsou zpátky v Metru! Legendární pohádka, která od doby svého vzniku v roce 1996 potěšila několik generací diváků, dostala mimořádně atraktivní divadelní podobu. A opravdu v „metru" – ano, ale na jevišti divadla na Národní v centru.

Nový pohádkový muzikál Lotrando a Zubejda na jevišti divadla Metro na Národní třídě v centru Prahy přivede všechny oblíbené hrdiny, včetně drvoštěpa Drnce, sultána Solimána, světaznalého pana Lustiga, popletů Zelí, Belí, Halí i chytré La Mad. Premiéra je na programu v sobotu 30. března od 11 hodin, první repríza následuje 31. března od 15 hodin. Vstupenky v ceně 300 korun na osobu jsou v prodeji v síti Ticketstream a v pokladně divadla. V roli krásné princezny Zubejdy z daleké Solimánie se představí Eliška Jansová, známá z vánočních pohádek Princezna a písař či Svatojánský věneček. Slušně vychovaného loupežnického synka Lotranda si zahraje Michal Pazderka. Rozverný příběh podle scénáře Zdeňka Svěráka a Karla Smyczka, chytlavé písničky oblíbené autorské dvojice Svěrák & Uhlíř, skvělé herecké výkony, to vše umocněno velkorysou výpravou, jevištními efekty a bezprostřední atmosférou živého představení. **(běl)**

Foto: Divadlo Metro

Josef Somr a moře: Hemingway připlave do Violy

PAN Somr zahraje v dramatu Stařec a moře. Foto: Divadlo Viola

Praha 1 – Blíží se březnové výročí narození prvního československého prezidenta Tomáše Garrigua Masaryka a v dDivadle Viola na Národní třídě v centru Prahy při této příležitosti zvou na tematický večer TGM – Proč se neřekne pravda? Úryvky z memoárů prezidentova osobního tajemníka dr. Antonína Schenka divákům 2. března od 20:00 poutavě zprostředkují Petr Kostka a Tomáš Pavelka. Autentické vzpomínky na Masaryka zazní v kombinaci s jeho milovanými lidovkami v podání klarinetu a cimbálu, na které zahrají Irvin Venyš a Michal Horsák. Deníkové vzpomínky svého strýce Antonína Schenka upravila Jindřiška Smetanová. Další je dramatizace méně známých humoresek a jedné známé aktovky A. P. Čechova Když teče do bot, je na programu 7. března od 20:00. Jde o závěrečný díl čechovovského triptychu, který vznikl výhradně pro Violu. A v sobotu 9. března od 20:00 bude jevišti Violy patřit Josefu Somrovi a Markovi Holému v dramatické skice podle slavné novely Ernesta Hemingwaye Stařec a moře. Strhující zápas rybáře s mocnou přírodou na vratké bárce unášené mořem vyznívá jako oslava lidské vůle, odvahy a nezlomnosti. Děj podkresluje hlas moře – hudba jazzmana Emila Viklického. **(běl)**

řádková inzerce

- **Sídlo v Praze pro SRO,** OSVČ od 149Kč/měsíc. Tel.: 728 991 247 www.sidloprofirmupraha.cz
- **PRONAJÍMEJTE BEZ RIZIKA!** Pro manažery firem s rodinami hledáme pěkné byty v Praze. Garantujeme 100% platbu nájmu. BEZ PROVIZE! Tel: 734 319 304
- **PRONAJÍMEJTE BEZ RIZIKA!** Pro manažery firem s rodinami hledáme pěkné byty v Praze. Garantujeme 100% platbu nájmu. BEZ PROVIZE! Tel: 605 993 268
- **Věštírna Sandra** – Nonstop výklad karet : láska, vztahy, partnerské horoskopy. Tel: 906 600 800 / 60 Kč
- **Okapy, střechy,** fasády, světlíky, okna, komíny – prohlídky, opravy a mytí; zábrany proti ptactvu. Horolezecky bez lešení. Praxe 29 let, kvalitně a spolehlivě – objednávky 2019 v klidu a s předstihem! tel.: 606 649 809; www.alpinist-cz.cz
- **Vyklízení levně,** odvoz nepotř. věcí do sběrného dvora. Plus vykupujeme dle dohody. Tel: 777207227
- **Vykupujeme** funkční domácí spotřebiče, šicí stroje, jízdní kola, zahrad. techniku. Tel: 777207227
- **Od výměny vypínače** po kompletní rekonstrukci bytu, byt. jádra, kanceláří, domů. 603 109 932
- **Prodej molitanů,** drť, koženky, kůže, juta, látky, plátna, rouna, popruhy a další. Různé atypické matrace na míru do 3 dnů. Čalounictví. Praha 4, Na Veselí 2 (u metra Pankrác). Tel.: 241 402 270. www.molitany.cz
- **!! Odvoz starého nábytku** na skládku.!! Vyklízení sklepů, bytů, pozůstalostí atd. Naložíme a odvezeme cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Stěhování-doprava. Volejte: 773 484 056
- **KOUPÍM starý nábytek** dřevěný a z chromových trubek i poškozený do r. 1970 – křesla,psací stoly,-židle,knihovny aj. Hračky – auta na kabel nebo setrvačník ale i jiné-,obrazy,šavle,housle,rádia aj.Přijedeme,zaplatíme,odvezeme. Email – pavar11@seznam.cz p.Šmaha, tel. č. 775 906 596
- **Pronájem garáže** (pro motorku, kola,...) v ulici Prosecká. Tel.: 732 727 873
- **BBC Nail salon** Veltruská 557/27, Prosek (Královka) vedle Normy. Manikúra, pedikúra, řasy, obočí. Tel.: 777 252 428

NAŠE PRAHA
časopis všech Pražanů www.nasepraha.cz
www.nasepraha.cz

CESTOVATELSKÉ STŘEDY V NÁRODNÍM MUZEU
Moderuje cestovatel Ruda Švaříček
NOVÁ BUDOVA NM, Václavské náměstí • 19:00 hod.
27. 2. ADAM GEBRIAN, architekt: BARCELONA
Propaguje architekturu, získal titul „Architekt roku". Studoval a pracoval v Amsterdamu, Rotterdamu, Paříži, Londýně, Los Angeles... Jaké má vize?
BOHUMIL VURM, spisovatel: CESTY VÁCLAVA IV. a ZIKMUNDA
Unikátní znalec historie a autor bestselleru Tajné dějiny Evropy ukázal vliv alchymie a magie na vývoj Evropy. Má výjimečné znalosti i dar slova, budí obdiv.
6. 3. CYRIL HOSCHL, psychiatr: RECKO
Známý psychiatr srozumitelně hovoří o duševním zdraví a nemocech. Získal ocenění „Česká hlava".
KRISTÝNA HOSCHLOVÁ, lékařka: JEMEN
S Lékaři bez hranic prožila Afghánistán, stála pod Již. sedlem Everestu. Poodhalíme záchranářství i horskou medicínu.
PJER LA ŠE'Z, hudebník a psychoterapeut: PYRENEJSKÝ POLOOSTROV
Hraje ve Čtyřech dohodách s divadlem Vizita Školu Malého stromu. Poznáme staré civilizace a jejich kultury...
CESTOVNÍ KANCELÁŘ LIVINGSTONE www.livingstone.cz
AFRIKA ASIE AMERIKA AUSTRÁLIE ANTARKTIDA
391055/03

HLEDÁME MANAGERA OBCHODNÍHO TÝMU
Jedno z největších vydavatelství v České republice, působící na trhu 20 let, sdružující 52 novin a časopisů, hledá energického kolegu pro svůj obchodní tým v Praze.
Popis pozice:
- prodej inzertního prostoru do našich novin a časopisů
- každodenní kontakt se stávajícími klienty
- vyhledávání nových obchodních příležitostí
- přímé oslovování potenciálních zákazníků
- plánování mediálních kampaní klientům na míru
- zodpovědnost za personální nábor obchodního týmu
- vedení obchodního týmu, odpovědnost za plnění plánu

Požadujeme:
- předchozí praxe na obchodní pozici podmínkou
- orientaci na zákazníka a cit pro obchod
- uživatelskou znalost práce na PC
- iniciativu a samostatnost
- výborné prezentační, vyjednávací a argumentační dovednosti

Nabízíme:
- zázemí stabilní společnosti
- dynamický kolektiv
- nadstandardní finanční ohodnocení
- kancelářské prostory s možností parkování
- notebook, tablet
- možnost rozvoje a profesionálního růstu

Své životopisy posílejte na email nabor@ceskydomov.cz
SC 380021/14

VELKOOBCHOD
Flexibilní kartáček na sítě proti hmyzu (38590-0)
MESHLOCK
Těsnění pro kluzné aplikace
GleiTec
Q-LON LT 1509
Q-LON 69650
Q-LON 48750
OKENTĚS pro řemesla a obchod
• Praha 5 - Smíchov
• Valašské Meziříčí
• Brno • Žilina
novinky, akce a katalogy na www.okentes.cz
391008/03

Vstupenky na www.hdk.cz nebo v pokladně divadla, Křižíkova 10, Praha 8, tel.: 221 868 666, obchodním odd. tel.: 221 868 777, 888, 999, e-mail: objednavky@hdk.cz a v síti TICKET ART vč. všech poboček CK Čedok.
PRAHA PRAGUE PRAGA PRAG
391065/02

Víte, co je dodací list, faktura, skladové zásoby a reklamace
A k tomu se domluvíte anglicky?
Pak právě Vás/Tebe hledáme!
Náplň práce:
- objednávkový proces, tvorba nabídek
- logistika fakturace, výkazy, Intrastat
- komunikace se zahraničními dodavateli a zákazníky
- podpora pro obchodníky, servisní techniky a vedení
Nabízíme:
- mzda odpovídající významu pozice ve firmě
- příjemný, menší kolektiv v objektu obklopeném zahradou
- mobilní telefon., stravenky, penzijko, dovolená
zuzana.vycpalkova@aprofes.cz
391165/01

391191/01

Vážení čtenáři, protože se časopis Naše Praha dlouhodobě snaží informovat vás nejen o dění v hlavním městě, ale také řešit problémy, které Pražané mají a které jim život v metropoli komplikují, rozhodli jsme se věnovat prostor vašim požadavkům a stížnostem. Už koncem minulého roku jsem vás vyzýval, ať se na nás obracíte s problémy, které vás v okolí vašeho bydliště trápí. A moc děkuji, že tak činíte, a prosím vás o zasílání dalších upozornění a podnětů, jak život v metropoli zlepšit. Naše práce už má své výsledky, a proto si můžete přečíst pár problémů, které se nám v součinnosti s příslušnými orgány podařilo vyřešit nebo alespoň zjistit, kdy k jejich nápravě dojde. S důvěrou se na nás dál obracejte, jsme vždy na vaší straně! Své podněty můžete zasílat na můj e-mail nebo prostřednictvím zpráv na našem facebookovém profilu facebook.com/casopisnasepraha.

Jan Čížek, vydavatel Naší Prahy
jan.cizek@ceskydomov.cz

Naše Praha pomáhá řešit problémy

Nešťastná oprava jedné silnice

V Naší Praze se rádi věnujeme vašim lokálním záležitostem běžného života. Věříme, že v problémech nejste sami, a rádi vám pomáháme nacházet odpověď u příslušných institucí či osob.

Paní Vlasta K. nám napsala, že již několik let bydlí v ulici K Zeleným domkům v Kunraticích. I když je dlouhodobě ve špatném stavu, tak si ji řidiči oblíbili pro zkrácení cesty do města. Zkratka je totiž vždy lákavější. Vozovka ovšem není v dobrém stavu a auta hlučí po celé ulici.

Stavební povolení už má město dlouho, avšak práce se stále odkládají. Tiskový mluvčí magistrátu Tadeáš Provazník nám sdělil:

„Ještě v tomto roce je v plánu rekonstrukce ulice Vídeňská, kterou zabezpečuje TSK, a má být hotova přibližně

na konci září tohoto roku. Během této rekonstrukce bude ulice K Zeleným domkům sloužit jako objízdná komunikace pro MHD a případně další dopravu, proto není možné ulici K Zeleným domkům rekonstruovat dříve než po dokončení těchto prací.

Z pohledu magistrátu bychom nicméně chtěli v 1. čtvrtletí tohoto roku vyhlásit soutěž na zhotovitele stavebních prací, jinak jsou všechny ostatní kroky vyřízeny. Celá realizace byla zároveň koordinována s TSK a projednávána s MČ Kunratice. Pokud půjde vše podle plánu, rekonstrukce ulice K Zeleným domkům by měla být dokončena v průběhu příštího roku.“

V případě takových oprav je tedy nutné dobře se obrnit trpělivostí. Vždy je ovšem lepší vědět, jaká je aktuální situace, než čekat a nevědět, co bude.

Narážíte také na problémy ve vašem okolí a máte pocit, že v tom nejste sami? Neváhejte a napište nám do redakce již dnes. Pomůže vám najít odpověď.

Kupón pro podání řádkové inzerce do titulu NAŠE PRAHA

Cena za inzerát:

Cena 350 Kč je vždy za každých započatých 90 znaků. Řádkový inzerát si můžete podat v jedné i více mutacích titulu NAŠE PRAHA. Potom se cena násobí počtem zvolených mutací. Zvýhodněná cena 6x 350 Kč (6x 700 Kč nebo 6x 1050 Kč) platí jen pro zveřejnění inzerátu ve všech mutacích titulu NAŠE PRAHA najednou. V případě, že zvolíte opakování inzerátu ve více termínech, násobí se cena inzerátu počtem vydání (opakovací slevy neposkytujeme).

Seznam mutací titulu NAŠE PRAHA (zaškrtněte vybrané):

- ☐ NAŠE PRAHA CENTRUM
- ☐ NAŠE PRAHA 4
- ☐ NAŠE PRAHA 5
- ☐ NAŠE PRAHA 6
- ☐ NAŠE PRAHA 7
- ☐ NAŠE PRAHA 8
- ☐ NAŠE PRAHA 9
- ☐ NAŠE PRAHA 10
- ☐ všechny mutace NAŠE PRAHA (zvýhodněná cena)

Text inzerátu: Text vypište tak, aby písmena, interpunkce i mezery měly vždy svá okna.

350 Kč

700 Kč

1050 Kč

Požadované datum otisku (zaškrtněte vybrané):

- ☐ 8. března
- ☐ 22. března
- ☐ 5. dubna
- ☐ 18. dubna
- ☐ 3. května
- ☐ 17. května
- ☐ 31. května
- ☐ 14. června
- ☐ 28. června

Následující informace nebudou zveřejněny, ale vyžaduje je tiskový zákon:

Firma/jméno: ..... Tel.: .....

Adresa: ..... Způsob úhrady: .....

IČ: ..... E-mail: ..... Podpis: .....

Uvedené ceny jsou s DPH. Platí obchodní podmínky. Vyplněný kupón zašlete spolu s dokladem o zaplacení (poštovní poukázka A, výpis z účtu nebo příkaz k úhradě) e-mailem nebo poštou na adresu: **Strategic Consulting, s.r.o., řádková inzerce, Pod Altánem 99/103, 100 00 Praha 10 Strašnice**, tel.: 734 580 087, e-mail: podklady@ceskydomov.cz. V požadovaném termínu otiskneme váš inzerát pouze v případě, pokud obdržíme kupón a doklad o zaplacení nejpozději 7 dnů před datem vydání. V opačném případě otiskneme inzerát v dalším vydání titulu. Způsob úhrady: Poštovní poukázka typu A nebo převodem na účet: 2110626628/2700, variabilní symbol = vaše IČ nebo telefonní číslo. Fakturační adresa: Strategic Consulting, s.r.o., Pod Rapidem 10, Praha 10, 100 00.

NAŠE PRAHA

Titul NAŠE PRAHA vydává Strategic Consulting, s. r. o., IČ 257 929 20 • šéfredaktor: Martin Dudek, odpovědný redaktor Ivan Kuptík, e-mail: ivan.kuptik@ceskydomov.cz • Manažer inzerce: Jiří Cibulec, tel.: 608 703 497, e-mail: jiri.cibulec@ceskydomov.cz, Jaroslav Harviš, tel.: 734 505 923, e-mail: jaroslav.harvis@ceskydomov.cz • Adresa vydavatele, redakce a distribuce: Pod Altánem 99/103, Praha 10–Strašnice, tel.: 224 816 821 • Stížnosti a podněty k distribuci: tel.: 224 816 821; e-mail: ivana.kruzelova@ceskydomov.cz • náklad 54 435 výtisků • Fotografie bez uvedení zdroje pocházejí z redakčního archivu • MK ČR E 21859 • Vychází 22. 2. 2019 •

VYDAVATELÉM SPOLU S DOZTELEM CLPR

Hauer a Schneiberger
Jsme seriózní firma s více než dvacetiletou tradicí.

VÝKUP ZLATA, STŘÍBRA, PLATINY A STAROŽITNOSTÍ

Vykupujeme
i celé pozůstalosti.

PO: 25.2., ÚT: 26.2., ST: 27.2.
od 10 do 17 hod.

NÁRODNÍ DŮM NA VINOHRADECH
náměstí Míru 9, Praha 2 (Metro A, stanice Nám. Míru)

ZLATO

Nové i rozbité šperky včetně úlomků

Zubní zlato (nepoužité i použité a nečištěné; Aurix, Palargen)

výkupní cena až **1 500,- Kč/g**

výkupní cena až **1 000 000,- Kč**

Československé zlaté mince
Svatováclavské dukáty

STŘÍBRO A PLATINA

Stříbro technické – dráty, elektromateriál atd.
Platina technická – termočlánky, chemické misky a dráty

STAROŽITNOSTI 17. až 20. století

Obrazy, sošky z porcelánu a bronzu

Kvalitní nábytek a jiné zajímavé starožitnosti

Hodinky a hodiny

Briliantové a granátové šperky

Stříbrné příbory (i jednotlivě), pudřenky, tabatěrky, svícny

Kvalitní i nesignované obrazy

SBĚRATELSKÉ PŘEDMĚTY

Vyznamenání

Smyčcové nástroje

Jantarové šperky

Hodinky (Prim, Glasshütte atd.)

Mince i papírové bankovky

Šavle, bodáky

Při výkupu nad 5 000 Kč **cestovné 200 Kč.**

381470/02

Hauer: +420 603 505 686
Schneiberger: + 420 776 150 222

Firma je registrovaná Českým puncovním úřadem a současně držitelem certifikátu „Nákup a prodej kuturních památek nebo předmětů kulturní hodnoty“ a dále je firma vedená jako prověřená společnost.